



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV



Prot.161/II.1

COMUNICAZIONE N.112  
del 10 Gennaio 2018

Agli Alunni Scuola Secondaria di I °  
Ai Signori Genitori  
Ai Docenti  
Ai Coordinatori di Classe e di Sede  
Alla Docente FS PTOF, Ins. Valeri  
Al Direttore SS.GG.AA.

**Oggetto: Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa A.S. 2017/2018 – LABORATORIO CINEMATOGRAFICO con la realizzazione di un cortometraggio, in orario extracurricolare per gli alunni della Scuola Secondaria di I Grado.**

Gentili Genitori,

il nostro Istituto, anche quest'anno, nell'ambito del Piano Triennale dell'Offerta Formativa, propone, in orario extracurricolare, attività di **Laboratorio cinematografico**, con la realizzazione di un cortometraggio, gestita dalla Cooperativa Sociale "Moiselle Le Blanc", destinato agli alunni delle classi I, II e III della Scuola Secondaria di I Grado, a seguito di aggiudicazione del bando per esperti esterni valido per il triennio a.s. 2017/2018 – 2018/2019 – 2019/2020.

**Valore educativo e formativo del Laboratorio.**

Il Collegio dei Docenti e il Consiglio d'Istituto hanno stabilito di proporre tale laboratorio, riconoscendo il valore educativo del linguaggio cinematografico. L'obiettivo, pertanto, sarà quello di rendere il più possibile i ragazzi, protagonisti di se stessi: farli parlare, esprimere, raccontare tutto ciò che appartiene al loro mondo. Il mezzo che si utilizza è quello del linguaggio del cinema integrato con altri linguaggi espressivi. L'utilizzo del linguaggio visivo non è comunque solo "strumentale" e meramente tecnico: si cerca di far comprendere ai ragazzi i processi comunicativi di realizzazione di tale linguaggio. Viene data l'opportunità di una piena comprensione di quanto sia interno ai meccanismi di realizzazione della cultura visiva: in questo modo i ragazzi sono essi stessi partecipi e "consapevoli" di quanto andranno a realizzare.

**Tempi, modalità di attivazione e costi**

I corsi, in orario curricolare, **avranno inizio il 25 Gennaio 2018 e termineranno il 6 Giugno 2018**. Le lezioni si terranno il **Giovedì dalle ore 14.30 alle ore 16.00** presso la Sede Centrale "E. Montale"

Si chiede, pertanto, di **far pervenire l'adesione all'attività, direttamente al coordinatore di classe**, che avrà cura tramite il coordinatore di sede, di inoltrarla in Segreteria, **entro e non oltre il 18 Gennaio p.v.** Il Corso avrà un costo di **€ 70,00** mensili, da corrispondere direttamente alla Cooperativa.

Il laboratorio sarà attivato con un minimo di 10 allievi iscritti.

Potete visionare, in allegato, alla presente circolare la proposta educativa della Cooperativa "Moiselle Le Blanc".

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

*Prof.ssa Luciana Santoro*

(firma autografa sostituita a mezzo stampa ex art. 3 co. 2 D. lgs. 39/93)

(Ritagliare e consegnare il presente tagliando di **ADESIONE** al coordinatore di classe)

Il sottoscritto/a \_\_\_\_\_ genitore dell'alunno \_\_\_\_\_ della  
classe \_\_\_\_\_, sez. \_\_\_\_\_, sede \_\_\_\_\_ è interessato a far partecipare il/la proprio/a figlio/a al **Laboratorio**

**Cinematografico** e ne autorizza la frequenza, in orario extracurricolare, presso la sede "E. Montale".

Roma, \_\_\_\_\_

FIRMA dei Genitori \_\_\_\_\_

## LABORATORIO DI CINEMA

scheda progetto elaborata dalla coop. Moiselle Le Blanc per l'I.C. Casalbianco



Attraverso il gioco e la creatività immaginativa, gli allievi scopriranno i meccanismi del “fare cinema”, partecipando attivamente, dall’ideazione al montaggio, alla lavorazione e costruzione di un breve film in digitale.

Come in una vera produzione cinematografica, i partecipanti cominceranno con un percorso conoscitivo dei diversi mestieri del cinema, per proseguire con l’ideazione della storia da raccontare, il “soggetto”, per poi trasformarla in prodotto audio-visivo, procedendo con la stesura della sceneggiatura, la scelta dei set, il cast degli attori, trucco e parrucco, costumi, prove, e, infine, le riprese e il montaggio finale.

Il laboratorio mira, per le stesse capacità intrinseche della creazione cinematografica, a **stimolare l’immaginazione, sviluppare le capacità espressive e narrative, favorire un affiatato lavoro di squadra, conoscere l’affascinante mondo dell’immagine.**

Attraverso il gioco, gli allievi ci cimenteranno con un’attività stimolante e divertente e impareranno ad usare lo strumento dell’audio-visivo in modo corretto e consapevole. A tutti verrà data la possibilità di sperimentarsi “davanti” o “dietro” la telecamera, rispettando le attitudini e le preferenze di ognuno.

E’ rivolto a tutte le fasce d’età, con l’adattamento del programma dai più piccoli ai più grandi.

### STRUTTURA DEL LABORATORIO

ORIENTAMENTO - I MESTIERI NEL CINEMA - IL SOGGETTO E LA SCENEGGIATURA

ESERCIZI DI RECITAZIONE, MOVIMENTO NELLO SPAZIO, INTERPRETAZIONE

PROVE , ALLESTIMENTO SET E RIPRESE

**RISULTATO FINALE: REALIZZAZIONE DI UN CORTOMETRAGGIO**

Frequenza: un incontro settimanale di un’ora e mezza. Durata: dal 25 Gennaio al 6 giugno 2018.

Costo: € 70,00 comprensivo del montaggio video e copia DVD per tutti i partecipanti

Numero minimo partecipanti: 10